

VERANO 2008

MÚSICA

Opera en el Convento 2008

3 de agosto. Casa de la Cultura. Barlovento

Recital a cargo de Irina Wischnnizkaja - soprano - y Ralf Soiron - piano.

4 de agosto. Santa Cruz de La Palma

Concierto Sinfónico de Música Rusa

Orquesta y Coros del Teatro de la Ópera Bolshoi de Minsk dirigidos por Víctor Ploskhina y con la participación de Nastassia Maskvina (soprano), Oksama Volkova (mezzosoprano) y Yuri Haradzetski (tenor) y en el que se interpretará el siguiente programa:

Mussorgski. **"Una noche en el Monte Pelado"**

Tchaikovski. Fragmentos de las óperas **"La Doncella de Orleáns"**, **"La Dama de Picas"** y **"Eugenio Onegin"**

Stravinski. **"El Pájaro de Fuego"**

Tchaikovski. **Sinfonía nº 5**

6 de agosto

Recital a cargo de Irina Wischnnizkaja - soprano - y Ralf Soiron - piano.

9 de agosto. Casa de la Cultura. El Paso

Recital a cargo de Irina Wischnnizkaja - soprano - y Ralf Soiron - piano.

10, 12 y 14 de agosto.

Convento de San Francisco. Santa Cruz de La Palma

"La Traviata" de Giuseppe Verdi

La inmortal historia de Violeta, la afamada cortesana, que deja atrás su anterior vida por el amor de Alfredo y que, en un acto de amor desconsiderado, sacrifica su felicidad por la de su amado. Con la participación de la Orquesta y Coro del Teatro de la Ópera Bolshoi de Minsk dirigidos por James A. Gaehres, la dirección de escena de Bruno Berger-Gorski, la escenografía de Dirk Hofacker y el diseño de luces de Thomas Maerker.

15 de agosto.

16 de agosto. **San Andrés y Sauces**

"Réquiem" de Mozart

Por la Orquesta y Coro del Teatro de la Ópera Bolshoi de Minsk dirigidos por Víctor Ploskina y la interpretación de Irina Wischnizkaja (soprano), Laura Brioli (mezzosoprano), Jorge Perdigón (tenor) y Marcello Lippi (bajo).

17 de agosto. **Convento de San Francisco. Santa Cruz de La Palma**

"Gala lírica"

Sopranos	Paola Antonucci, Lucia Mazzaria y Cécile Pierret
Mezzosoprano	Laura Brioli
Tenores	Giuseppe Giacomini y Jorge Perdigón
Barítono	Paolo Gavanelli

Orquesta y Coro del Teatro de la Ópera Bolshoi de Minsk dirigidos por James A. Gaehres y Víctor Ploskina

FESTIVAL LA PALMA ES UN PUNTO

La Viceconsejería de Cultura del Gobierno de Canarias y el Cabildo Insular proponen otra vez este año esta serie de conciertos en los que se podrá disfrutar de muchos estilos musicales con la participación de destacados artistas del panorama nacional e internacional teloneados por grupos de nuestras islas.

El Rock de los Muchachos

SINIESTRO TOTAL

BIS Y LOS TIBURONES

Sábado 2 de agosto. 22:00 horas

Aparcamientos junto a terrero de lucha. Breña Alta

La banda viguesa **"Siniestro Total"** celebra este año su veinticinco aniversario en el mundo de la música con la edición de su disco *"Que parezca un accidente"* que reúne lo mejor de estos años, incluyendo temas como **"¿Quiénes somos?, ¿de dónde venimos?, ¿adónde vamos?"**, **"Bailaré sobre tu tumba"**, **"Alégrame el día"** o su versión de la mítica canción **"Sweet Home Alabama"** que en sus manos se transformó en **"Miña terra galega"** y que han convertido a este grupo punk-rock irreverente y sin

complejos en uno de los puntales indiscutibles de la escena rockera de nuestro país. Actuarán como teloneros la banda palmera "*Bis y los tiburones*".

Observatorio de Estrejazz

XIMO TEBAR

TRAVESIA JAZZ BAND

16 de agosto. 22:00 horas

Puerto Naos. Los Llanos de Aridane

Ximo Tebar se dedica profesionalmente a la música desde los diecisiete años y, desde entonces, ha realizado giras y grabaciones liderando su propio grupo o junto a prestigiosos músicos y la crítica internacional lo ha aclamado como la nueva revelación de la guitarra. Desde su sello discográfico *Omix Records* produce no sólo sus discos sino los de jóvenes valores del jazz español que ya han sido destacados y nominados entre los mejores por los medios especializados. Actualmente es el Presidente de Promúsics y comparte sus giras, grabaciones, producciones discográficas y seminarios, con la dirección de su sello discográfico y su escuela de música donde imparte clases de guitarra y coordina el Departamento de Música Moderna y Jazz. En el concierto actuará como telonero el grupo "*Travesía Jazz Band*".

Bienmesuena Santa Cruz

ALBOURY DABO

EREMIOT Y LA TRIPULACION

23 de agosto. 22:00 horas

Plaza de Santo Domingo. Santa Cruz de La Palma

Alboury Dabo es, hoy por hoy, el bailarín senegalés más reputado de cuantos residen en España y ha iniciado al baile del *djembe* y el *sabar* a infinidad de españoles. Su estilo de baile, muy espectacular con arriesgadas acrobacias, contiene muchos elementos de los estilos más modernos, combinándolo todo con una elegancia extrema que imparte en su escuela de danza, y en sus numerosos talleres. Como coreógrafo ha creado *SANU AFRICA*, un ballet senegalés que reúne en escena a músicos y bailarines de las cinco etnias más representativas de su país y que ofrece canciones, descargas de percusión y danzas a mitad de camino entre la tradición y lo contemporáneo. Como teloneros, actuará el grupo palmero "*Eremiot y la Tripulación*".

EXPOSICIONES

CASA PRINCIPAL DE SALAZAR. Santa Cruz de La Palma

Del 20 de junio al 17 de julio

"El Monte Canario"

El Cabildo y la Fundación La Caixa traen a la isla esta exposición que, a través de fotos, mapas, audiovisuales y módulos interactivos, nos presentan a **los bosques como los ecosistemas terrestres con mayor biodiversidad del mundo**. El objetivo principal es hacer especial insistencia en su importancia, y en la necesidad de gestionarlos de manera sostenible. Se mostraran sus funciones ecológicas, como la regulación del oxígeno a la atmósfera o del ciclo del agua y los recursos económicos que proporcionan riqueza y desarrollo para las poblaciones de todo el mundo pero siempre desde el punto de vista de la sostenibilidad.

Horario: Lunes a Viernes de 10:00 h a 13:00 h y de 17:00 h a 20:00 h
Sábados de 10:00 h a 14:00 h

Visitas guiadas: Lunes a Viernes a las 19:00 h y sábados a las 12:00 h.

Del 15 al 31 de julio

La edición de este año de la Universidad Ambiental de La Palma se complementa con las muestras **"Mapas Históricos de las dos orillas"** y **"Tagragito. Semblanza pictórica de la Fuente Santa"** que aportan una nueva visión de nuestra isla, su historia y su relación con Latinoamérica.

Horario: Lunes a Viernes de 10:00 h a 13:00 h y de 17:00 h a 20:00 h
Sábados de 10:00 h a 14:00 h

SALA O'DALY. Santa Cruz de La Palma

- 1ª quincena julio "Vistas y Panorámicas de La Palma"
Acuarelas de Juan Pedro Concepción
- 2ª quincena julio "Agua y Sensibilidad"
Taller de Artes y Oficios de Puntagorda
- 1ª quincena agosto "desLOCALIZACIONES"
Rubén Sánchez Medina
- 2ª quincena agosto Amigos Pintores de Las Breñas
- 1ª quincena septiembre Marina Lorst
- 2ª quincena septiembre Robert C. Murray

CINE

Jueves 3 de julio. 22:00 horas. Plaza de España. Los Llanos de Aridane
Viernes 4 de julio. 20:30 horas. Teatro Chico. Santa Cruz de La Palma

Proyección de "Amanecer" de F. W. Murnau

Con música en directo a cargo de Arsenio Martin Ensemble

Título Original: Sunrise EE.UU (1927) Dirección: F. W. Murnau
Intérpretes: Geiorge O'Brien, Janet Gaynor, Margaret Livingstone, J. Farrell McDonald Duración: 90 min B/N

Después de su éxito Murnau rueda esta película, con claras influencias del expresionismo alemán que nos cuenta *una historia de redención, perdón, culpa y tentaciones, llena de romanticismo y sensibilidad* en la que una mujer de la ciudad, de vacaciones en el campo mantiene relaciones amorosas con un labrador casado y le convence para que mate a su mujer y se traslade a vivir con ella. La película posee una gran fuerza visual y constituye un retrato de la redención y del triunfo del amor puro así como de la derrota de la tentación y la perversión. "Amanecer" *está considerada como una obra maestra del cine mudo que combina el expresionismo alemán con elementos realistas del cine americano de la época.*

Arsenio Martins, pianista y compositor, es autor de cinco discos con composiciones originales. Desde el año 1997 viene interpretando sus propias composiciones en conciertos en España, Portugal y Francia. Con su "Ensemble de Música de Cámara" ha actuado por toda España poniendo música a las películas más conocidas de la historia del cine mudo. También lidera su propio cuarteto de Jazz "Arsenio Martins y Aroma Jazz Trio").

Cineforum "La Palma, una isla de cine"

Multicines Avenida. Santa Cruz de La Palma

8, 9 y 10 de julio. 20:15 horas

"Cometas en el cielo"

EE.UU. (2007). **Dirección:** Marc Foster. **Reparto:** Susan Zangl, Shaun Tour, Khalid Abdalla, Atona Leoni. **Sinopsis:** Adaptación al cine de la novela del afgano-norteamericano Khaled Hosseini. La historia se centra en como Amir, que dejó Afganistán muchos años atrás, vuelve para descubrir que su mejor amigo, Hassan, está muerto y que su hijo necesita ayuda para escapar de los talibanes.

22, 23 y 24 de julio. 20:15 horas

"Al otro lado"

Alemania-Turquía (2007). **Director:** Fatih Akin. **Reparto:** Baki Davrak, Nurgül Yesilçay, Tuncil Kurtiz, Hanna Schygulla, Patrycia Ziolkowska, Nursel Köse. **Sinopsis:** A través de una serie de encuentros, relaciones e incluso muertes, las frágiles vidas de seis personas se cruzan durante sus viajes emocionales hacia el perdón y la reconciliación en Alemania y Turquía.

5, 6 y 7 de agosto. 20:15 horas

"Mil años de oración"

EE.UU. (2007). **Director:** Wayne Wang. **Reparto:** Faye Yu, Henry O, Pasha Lychnihoff, Vida Ghahremani. **Sinopsis:** El Sr. Shi, un viudo de Pekín, va a visitar a su única hija, Yilan, a los EE.UU. Yilan se acaba de divorciar y él quiere ayudarla a recuperarse. El Sr. Shi está decidido a que su hija recupere su matrimonio pero ella no quiere hablar de las causas de su separación. A través de la relación con vecinos y desconocidos, el Sr. Shi acabará por aceptar las cosas tal y como son, llegando a comprender, aunque sea un poco, a Yilan.

26, 27 y 28 de agosto. 20:15 horas

"14 Kilómetros"

España (2007). **Dirección y guión:** Gerardo Olivares. **Reparto:** Adoum Moussa, Illiassou Mahamadou Alzouma, Aminata Kanta. **Sinopsis:** Catorce kilómetros es la distancia que separa África de Europa pero también es la barrera que separa los sueños de millones de africanos que ven en Occidente su única salida para escapar del hambre y la miseria. Esta película quiere ser un homenaje a los que triunfaron y a los que fracasaron, a los que viven y a los que murieron en el empeño.

9, 10 y 11 de septiembre. 20:15 horas

"Aritmética Emocional"

Canada (2007). Dirección: Paolo Barzman

Aritmética emocional es una historia de redención, cicatrización y reconciliación que surge a partir de la reunión de tres supervivientes de Drancy, el campo de reclusión instalado por los alemanes en las afueras de París durante la II Guerra Mundial.

En 1945, Jakob Bronski, un joven disidente encarcelado en Drancy, decide proteger a dos niños, Melanie y Christopher. Cuarenta años después, Melanie descubre que Jacob sigue vivo. Siempre había creído que después de ser trasladado a Auschwitz había muerto. Le invita a vivir en la granja familiar, en Canadá. Pero Jakob no llega solo, trae a Christopher. Melanie y Christopher deberán reconocer el poderoso vínculo que existe entre los dos. El pasado explota en el presente en una tierna e inesperada historia de amor que cambiará sus vidas y la de los seres que les rodean.

23, 24 y 25 de septiembre. 20:15 horas

"Caos Calma"

Nota: Esta programación puede sufrir alguna variación.

VII Festival Internacional de Cine Chico de Canarias (Festivalito)

La Palma 11-19 julio

La semana grande del Festivalito siempre ha destacado por la convivencia que se vive, entre los artistas invitados con la isla de La Palma y sus habitantes. Un encuentro multicultural que nos hace conocer mejor los pueblos y culturas del planeta. Las películas que se proyectan en las diferentes secciones del festival destacan por mostrar nuevos cánones narrativos, estéticos y de producción, gracias a la llegada de los formatos digitales. En esta ocasión el programa de proyecciones será el siguiente:

Viernes 11. Puerto de Tzacorte. 22:00 horas

Sábado 12. Los Sauces. 22:00 horas

13 al 19. Teatro Chico. Santa Cruz de La Palma. 18:00 horas

13 al 19 Terraza Cinemascope. S/C de La Palma. 22:30 horas

17 y 19. Playa de Los Cancajos. 22:00 horas

En el capítulo de otras actividades se engloban las siguientes actuaciones:

Sábado 12. 12:30 horas. Pasacalles en la C/ Real de S/C de La Palma

Domingo 13. 22:00 horas. Concierto de Tihuya Cats en la Terraza Cinemascope

Sábado 19. 22:30 horas Concierto "La 38" en la Terraza Cinemascope

28, 29 y 30 de julio. 20:30 horas

Teatro Chico Municipal. Santa Cruz de La Palma.

Ciclo de Cine "En Paralelo"

En este ciclo organizado en colaboración con la Casa África y la Filmoteca Canaria, el protagonista es el continente negro. Con la proyección de diversos cortos y la posterior participación de sus directores se abrirá un debate sobre el continente negro y sus circunstancias (la pobreza, la inmigración, la explotación) y la visión que de ella tenemos en los países occidentales.

Lunes 28 de julio

Pegamento. España (2006). **Guión y dirección:** Rosa García Rodríguez. **Sinopsis:** Pegamento es la historia de Azumé y Virginia. Él es un inmigrante africano que llega en Patera a Fuerteventura. Ella decide ayudarlo sin prever que entre ambos se va a establecer un vínculo que va a ir más allá de la simple solidaridad. El amor entre ambos y los celos del marido de Virginia provocarán un conflicto a tres bandas con dolorosas consecuencias.

Desde la otra orilla. España (2006). **Dirección:** Javier Camarasa. **Sinopsis:** Personas africanas que viven en Europa, personas africanas que han vivido en Europa y han vuelto a África, africanos que lo que más desean es vivir en Europa... Un variado grupo de senegaleses examina el fenómeno de la inmigración: pasado, presente y futuro, relaciones y responsabilidades de África y Europa, globalización, ayuda internacional, medios de comunicación de masas...

Martes 29 de julio

Y tú, ¿qué harías?. España (2002). **Dirección:** Emiliano Melgarejo. **Música:** Celtas Cortos. **Sinopsis:** Reflexión sobre el problema de la inmigración, poniendo al espectador en el lugar del más desfavorecido.

Somos todos. España (2003). **Dirección:** David Baute. **Guión:** Daniel Mollet. **Sinopsis:** Documental que se enmarca en una campaña para la prevención de actitudes xenófobas y racistas entre la población escolar, y que es extrapolable a la realidad de la sociedad canaria.

Nasija. España (2006). **Dirección:** Guillermo Ríos. **Sinopsis:** En una aldea de un país de África Subsahariana, una mujer, Nasija, es condenada según la ley islámica a morir lapidada.

Miércoles 30 de julio

El viaje de Said. España (2007). **Dirección:** Coke Riobóo. **Sinopsis:** Said, un niño marroquí, cruza el Estrecho por casualidad. Al otro lado, en el país de las oportunidades, descubre que el mundo no es tan bello como le habían contado.

Semillas que el mar arrastra. Senegal-España (2007). **Dirección:** El Hadji Samba Sarr **Sinopsis:** En África, son muchos los niños que sueñan con poder

viajar en cayucos con la ilusión de trabajar en el destino que el mar les brinde. Los que logran llegar a la otra orilla, se encuentran con una realidad distinta a la soñada.

TEATRO

Martes 1 de julio. 22:00 horas
Plaza de España. Los Llanos de Aridane

"Misterio Bufo"

Este montaje de la compañía **2RC Producciones** de la obra original de **Dario Fo** se compone de varios monólogos breves de intención satírica en torno al mismo tema: la manipulación que el poder ejerce sobre el pueblo y la explotación del pueblo sobre el hombre. La obra es una perfecta mezcla de comedia, crítica, denuncia política y social. El encuentro cara a cara con la figura del juglar, lleva al espectador a un viaje en la máquina del tiempo, saltando de presente a pasado, mezclando historia con crónica, religión y política, ficción y realidad poniendo siempre en entredicho a los poderes establecidos.

CURSOS Y CONFERENCIAS

Conferencia Academia Canaria de las Ciencias

"El futuro energético de Canarias y el cambio climático" por Roque Calero Pérez, profesor de la Escuela Superior de Ingeniería Industrial de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.

Jueves 3 de julio. 20:30 horas
Casa Principal de Salazar. Santa Cruz de La Palma

Universidad Ambiental de La Palma 2008

14-25 de julio. Santa Cruz de La Palma
Casa Principal de Salazar

Taller práctico de ilustración para la narración infantil

Duración: 20 horas lectivas (2 créditos de libre configuración de la ULL)

Fecha: 14 al 18 de julio

Horario: 09:00 a las 13:00 horas

Aguas minerales y balnearios en Canarias

Duración: 20 horas lectivas (2 créditos de libre configuración de la ULL)

Fecha: 14 al 18 de julio

Horario: 16:00 a las 20:00 horas

El español de Canarias: teoría y práctica

Duración: 20 horas lectivas (2 créditos de libre configuración de la ULL)

Fecha: 21 al 25 de julio

Horario: 09:00 a las 13:00 horas

I Encuentro Internacional de Historia Atlántica

Duración: 30 horas lectivas (3 créditos de libre configuración de la ULL)

Fecha: 21 al 25 de julio

Horario: 16:00 a las 20:00 horas

14-25 de julio. San Andrés y Sauces

La agricultura de Canarias en la Unión Europea

Duración: 20 horas lectivas (2 créditos de libre configuración de la ULL)

Fecha: 14 al 18 de julio

Horario: 09:00 a las 13:00 horas

Lugar: Casa de la Cultura

El senderismo como instrumento del desarrollo local

Duración: 30 horas lectivas (3 créditos de libre configuración de la ULL)

Fecha: 21 al 25 de julio

Horario: 09:00 a las 15:00 horas

Lugar: Centro de Visitantes de Los Tilos

8-12 de septiembre. Los Llanos de Aridane

Salón de Actos del Museo Arqueológico Benahoarita

Cambio climático y desertificación

Duración: 20 horas lectivas (2 créditos de libre configuración de la ULL)

Fecha: 21 al 25 de julio

Horario: 09:00 a las 13:00 horas

El origen libio-bereber de las poblaciones antiguas de Canarias

Duración: 20 horas lectivas (2 créditos de libre configuración de la ULL)

Fecha: 21 al 25 de julio

Horario: 16:00 a las 20:00 horas

Inscripción y matrícula: www.universidadambientaldelapalma.es

XIX Cursos de Verano de la UNED

"Calidad de Vida en Personas Mayores"

La sociedad debe realizar un esfuerzo mayor con el fin de satisfacer las necesidades, demandas e intereses de esta población, cada día más numerosa lo que implica una concepción de las políticas sociales.

Duración: 20 horas lectivas (2 créditos de libre configuración de la UNED)

Fecha: 15 al 19 de septiembre

Horario: 10:00 a 13:30 y 17:00 a 18:30 horas

Lugar: Museo Arqueológico Benahoarita. Los Llanos de Aridane

Información y matrícula: Centros Asociados de la UNED en La Palma.

Correo electrónico: cverano@adm.uned.es

Página web: www.uned.es/cursos-verano